...AGINA TUTUROR SPORTURILOR

...HENAR EXTERN

Paradisul skiorilor

Federaţia suedeză pentru propagarea skiului — „Skidfrämjandet" — plănuia, de mai multă vreme, să creieze o şcoală populară pentru ski, în genul şcoalei populare pentru gimnastică dela Lillsved.

După o întreagă serie de desbateri şi de cercetări, conducerea „Skidfrämjandet" a căzut, în sfârşit, de acord ca şcoala de ski să fie aşezată în imediata vecinătate a localităţii Bollnäs.

Aici se va construi printre altele, o mare trambulină, o pistă amenajată pentru cursele de slalom precum şi numeroase cabane pentru skiori.

După cum se vede, Bolnäs-ul este sortit să devină un adevărat paradis al skiorilor suedezi.

25 de filme

Cinematograful, devenit astăzi un divertisment accesibil oricui, are şi o altă latură decât cea spectaculară. Cinematograful a început să fie folosit, din ce în ce mai mult, în domeniul ştiinţific şi, implicit, ca un preţios auxiliar didactic, în şcolile moderne.

Nici sportul, acest imens complex de mişcări, nu se putea lipsi de imaginile plastice, coordonate ale filmului documentar.

Dar dacă la noi, filmele sportive n'au decât un caracter de reportaj imajat şi sunt realizate — pe cât ştim — numai de particulari, în străinătate filmul documentar sportiv a luat un mare avânt, în deosebi, în Germania.

Expozeul de fine de an al Colonelului Pascot, ne-a arătat însă, că şi Franţa activează intens pe acest tărâm. Cea mai bună dovadă o constitue cele 25 de filme realizate de comisariatul general al sporturilor numai în decursul anului trecut.

Adevărata vocaţie

Raphäel Pujazon era, până în Octombrie trecut, un demifondist mai mult sau mai puţin talentat. Odată cu începutul sezonului de cross, Pujazon şi-a continuat activitatea pe teren variat. După un debut, oarecum revelatoriu, a început apoi un interminabil şir de victorii. Printre ultimile sunt de menţionat acelea din clasicul cross Aycageur şi din crossul de Crăciun unde a învins pe consacraţii Lalanne, Chappele, Gallet, etc.

Să-şi fi descoperit oare Pujazon adevărata sa vocaţie sportivă ?

— b. —

Roş-albaştrii în vacanţă

Dintre echipele bucureştene, printre primele care au trecut jucătorii la odihnă a fost aceia a Juventusului. Şi pe bună dreptate. Juventus a avut o revenire la sfârşitul campionatului de toamnă extrem de obositor, dar care i-a adus o ameliorare a locului din clasament. Şi aveau dreptul jucătorii la o odihnă. O meritau.

*

Dar ce fac jucătorii în vacanţă? Nu cine ştie ce.

Unii stau şi-şi văd de chestiunile particulare: Păun, Fătu, Bărbulescu.

In schimb, ceilalţi se agită sau sunt militari. Negru, Drăgan şi Naciu sunt concentraţi, iar Iordache şi Cornea îşi fac stagiul. Deci, nu se poate spune că stau.

Dintre ceilalţi, Virgil Popescu vrea să înveţe patinajul în care scop şi-a cumpărat scule şi aşteaptă să fie gata paionoarul. Profesor îi va fi Flamaropol, colegul său de echipă. Acesta, este foarte ocupat: se îngrijeşte de secţia feminină de volley şi ping-pong a Venusului, este în frigurile sezonului de hockey şi aşteaptă să înceapă activitatea pentruca să poată pleca cu echipa naţională (este centru înaintaş) în străinătate. Este singurul echipier care activează şi iarna. Iar Oană s'a înapoiat la Odessa unde este funcţionar, în timp ce Negrescu a devenit casnic. S'a însurat şi-şi vede de casă.

*

In acest timp, conducerea se gândeşte la reluarea activităţii de primăvară, care — după toate probabilităţile — se va produce cam pe la 20 Ianuarie. Dacă, nu va găsi că este prea devreme din moment ce returul campionatului va începe abia la 5 Martie.

*

Incepând cu sezonul de primăvară suntem informaţi că conducerea clubului o va prelua d. lt. col. Oreste Alexandrescu, împreună cu antrenorul Vogl.

*

Capitolul achiziţii nu este închis la Juventus. Recent am avut ocazia să stăm de vorbă cu un conducător juventist care ne-a spus că ar face achiziţii dacă ar găsi. In special jucători pentru linia de atac.

Dar cum mai este timp până la reluarea activităţii, probabil că vor găsi unul sau doi jucători din district.

BULETIN SPORTIV INTERN

Adunare generală

Comitetul de conducere al Societăţei TURDA invită pe toţi membrii grupărei, înscrişi până la data de 1 Septembrie 1943, să nu lipsească dela adunarea generală convocată în ziua de Duminică 9 Ianuarie 1944 la orele 9 dimineaţa la Fabrica Zamfirescu din str. Samuel Vulcan 46.

Vechii turdişti şi toţi cei crescuţi în culorile acestei grupări care a tras o dâră adâncă în sportul bucureştean, sunt datori să facă prin prezenţa lor, dovada devotamentului şi dezinteresului pe care l-au manifestat totdeauna în sport.

Ajutorarea atleţilor greci

Se reaminteşte că termenul de închidere a subscripţiei pentru ajutorarea atleţilor greci este 11 Ianuarie a. c. Doritorii vor putea depune sumele la Cec cont No. 14150.

Federaţia Română de box

Comunicat

1. — Boxeurul Şandu Ion ridicând provocarea lansată de boxeurul Ion Chirjac pentru titlul naţional al categoriei cocoş, s'a fixat termen pentru disputarea acestui campionat: până la 28 Februarie 1944.

2. — Boxeurul Ion Mihail ridicând provocarea lansată de boxeurul Lucian Popescu pentru titlul naţional al categoriei uşoară, s'a fixat termen pentru disputarea acestui campionat: până la 28 Februarie 1944.

3. — Se omologhează rezultatul întâlnirei Ion Popa — Costel Stănescu din 26 Decembrie 1943, pentru titlul naţional al categ. semi mijlocie.

4. — Idem, Const. Cionoiu — Gh. Georgescu, pentru titlul naţional al categ. simi-grea.

5. — Idem, Petre Pop — Ilie Petrescu, din 2 Ianuarie 1944, pentru titlul naţional al categoriei grea.

6. — Rezultatele campionatelor interoraşe Bucureşti — Timişoara, Galaţi—Braşov, T. Severin—Reşiţa, Sibiu—Lupeni, Petroşani — Bocşa Română, au fost omologate.

7. — Se pune în vedere asociaţiilor din ţară că urmează să îndeplinească de urgenţă la F. R. BOX, formalităţile pentru prelungirea licenţelor pe 1044 pentru boxeurii amatori cari le aparţin.

Cu începere dela 15 Ianuarie 1944, nu se va mai îngădui programarea boxeurilor nelegitimaţi pe anul 1944 precum şi a acelora cari nu au obţinut fişa medicală şi de cântar pe primul trimestru (Ianuarie—Aprilie).

De asemenea, până la data de mai sus, asociaţiile vor depune şi cotizaţiile cuvenite.

8. — Oficialii F. R. BOX, sunt înştiinţaţi că pentru a putea funcţiona în calităţile lor, urmează a depune la secretariatul federaţiei până la data de 15 Ianuarie 1944 cereri pentru obţinerea licenţelor pe anul 1944.

9. — Comisiunea de Apel, în şedinţa din 4 Ianuarie a. c., a respins apelul introdus de d. Gh. Preda contra deciziei Comisiunei de Disciplină şi Judecată din 8 Octombrie 1943, menţinând sancţiunea suspendărei pe timp de un an.

Dela F.R.F.A.

COMUNICAT

Duminică 9 Ianuarie 1944, orele 10,30 dimineaţa, au loc în cadrul unei frumoase solemnităţi, inaugurarea cursurilor Şcoalei de Arbitri, organizată de comisiunea arbitrilor Bucureşti, în sala de Anatomie a Academiei de Educaţie Fizică (A.N.E.F.) din Strada Maior Ene No. 12.

Domnii membri ai Biroului Federal, preşedinţii şi membrii comisiunilor centrale depe lângă F.R.F.A., sunt rugaţi să ia parte la această solemnitate.

*

Luni 10 Ianuarie 1944 la orele 17 fix are loc în sala Dalles din Bulevardul Brătianu, o gală de filme cu subiecte de football.

Se invită pe această cale, oficialii, jucătorii şi sportivii din Bucureşti să ia parte la această gală.

In atenţia grupărilor de atletism

Cotizaţia

...pe anul 1944 de lei 1000 (una mie) se va înainta prin mandat postal la Casieria OSR până la 1 Februarie a. c. Cluburile care nu vor achita cotizaţia li se ridică dreptul de a mai organiza sau a mai lua parte la vreo competiţiune atletică.

Reducerile pe C.F.R.

F. R. A. reaminteşte grupărilor şi atleţilor că toţi atleţii legitimaţi beneficiază de 75% reducere pe C.F.R. In acest scop sunt invitaţi a se adresa secretariatului F.R.A. pentru a obţine carnetele de călătorie. Pentru obţinerea carnetului este necesar a depune 2 fotografii şi suma de lei 2.0 pentru carnete cl. II şi lei 80 cl. III.

8...9...10 sute!

Profesionistul Petre Tofan — este convocat astă seară la ora 18 la Gazeta Sporturilor de D. A Constantinescu Rogifer în vederea unui angajament.

BOXERII amatori şi profesionişti, membri ai grupării «Jean Constantinescu» sunt convocaţi Duminecă 9 Ianuarie ora 16 la sala din strada Claudiului 16, având a li se face comunicări importante.

REINTORS de pe front, amatorul Mişu Dobrescu (Tricolor C. E. P. V.) stă la dispoziţia oricărui semi-greu din ţară.

Citiţi în fiecare Joi:
PÂCALÂ
:-: Cea mai bună revistă umoristică :-:

Marea competiţiune de ski din Bucegi

(Continuare din Pag. I-a)

mentele au abundat şi au coincis, pentru spectatori, cu autentice repetiţii generale.

Datorită informaţiunilor ce neau fost transmise dela casa „Turing Clubului Român" unde oficialii şi-au stabilit cartierul de lucru, suntem în măsură să anunţăm că toţi concurenţii deţin o bună condiţie fizică şi technică, fapt care prevesteşte o dârză luptă pentru victorie.

Organizarea

Regisată de polisportiva grupare U. A. B. din Braşov competiţiunea de astăzi este chemată să facă epocă în analele sky-ului românesc şi desigur că acest lucru se va datora şi organizării prestată de harnica formaţie dela poalele Tâmpei.

Gruparea U. A. B. a luat mai de mult timp iniţiativa organizării acestei competiţiuni şi cum toţi conducătorii au dat — totdeauna — dovada unei gospodăreşti griji, suntem convinşi că şi de rândul acesta formaţia braşoveană va fi la înălţimea reputaţiei ce şi-a creiat în decursul anilor.

Ultimele pregătiri

Eri după amiază la ora 16, concurenţii şi oficiliş s'au strâns la casa «Turing Clubului Român» şi au purces la stabilirea ultimelor amănunte în legătură cu desfăşurarea concursului.

Odată cu aceasta s'a procedat şi la tragerea la sorţi prin care s'a stabilit ordinea de plecarea concurenţilor în cursă.

Participanţii

Contrar prevederilor noastre cifra concurenţilor a scăzut prin abţinerea nejustificată a reprezentanţilor clubului Bucegi.

Datorită convenabilului număr de nale a celor mai mulţi dintre ei, lupta pentru victorie se anunţă drept foarte dârză şi ea prevesteşte un spectacol de clasă ridicată.

In ce priveşte şansele concurenţilor este şi dificil şi nerecomandabil să te pronunţi la un început de sezon când nu se poate preciza nimic asupra valorii momentane a concurenţilor. Ca atare nu vom risca un pronostic ci ne vom mulţumi să arătăm că de fel de lucruri pline de haz. Din concurenţii se vor angaja într'o partea clubului — prin grija conu- luptă strânsă care se va termina cu triumful celor mai buni în momentul concursului.

Repetând că nu ne vom stabili preferinţele, vom menţiona că, în mod normal Nicolae Chicomban, Adămuţă şi Ioan Babole nu trebue să lipsească dela sosire.

Plachetele ziarului nostru

Totdeauna alături de marile iniţiative ziarul nostru nu a lăsat să treacă ocazia unui binemeritat sprijin şi cu ocazia concursului organizat de gruparea U. A. B. pune în competiţiune trei plachete artistice, destinate să răsplătească pe protagonişti.

Distribuirea premiilor se va face după cursă la casa „Turing Clubului Român".

R. E. D.

DE PE TUŞE

— DIN INFORMAŢII demne de toată încrederea, Comitetul Federal al FRR va coopta noi membrii de onoare cari au dat un sprijin efectiv rugby-ului singurul membru de onoare fiind d. colonel G. Teodorescu. preşedintele clubului PTT.

— UN NOU ANUAR va fi dat publicităţei prin grija FRR şi în special prin munca d-lui Ing. Ş. Ghica

Cu Clubul Carpatin Român la Cabana Brav

(Continuare din pag. I-a)

răspândească steluţe, musafirii au au fost poftiţi în sufragerie.

Corul alcătuit ad hoc, a început să cânte o brad frumos, fiecare fugind cu gândul spre copilărie, spre acele sărbători familiare, vesele şi pline de bună dispoziţie şi spre prieteni şi camarazii cari, undeva în întinsul Rusiei, prăsmuesc un ajun, cu gândul aci, în ţară, la cei dragi şi scumpi.

Dar iată că a venit şi Moş Crăciun, plin de zăpadă, obosit şi cerându-şi scuze că a zăbovit mult fiindcă a trebuit să fie galant cu... Babele, de unde dealtfel şi venea.

Cu vocea tremurândă dar sprinten şi ghiduş, Moşul a împărţit daruri şi glume, povestind apoi fel de fel de lucruri pline de haz. Din lui Petrică — fiecare participan. La colectivă a primit un dar frumos.

Sărbătoarea a luat sfârşit, Moşul s'a „demachiat", iar conul Vasile poreclit mai târziu şi Fugă, a luat loc la ospăţul cu sarmale, friptură de purcel şi multe alte bunătăţi solide şi lichide.

Au început cursurile

A doua zi, la 25 Decembrie, conform programului stabilit, elevii încolonaţi şi cu ochii aţintiţi la explicaţiile profesorului, au început şcoala. Cum se face o căzătură, cum se întoarce la stânga, şi la dreapta, cum se urcă o pantă, sunt primele noţiuni primite de elevi.

Vasile Fugă exersează mereu căzătura şi se pare că până la sfârşitul cursului, a fost figura cea mai bine executată.

La ora prânzului şcolarii se luptă cu felurile de mâncare, căutând să acumuleze cât mai multă energie, pentru lecţiile următoare.

Seara, masa este mai lungă, mai veselă, povestind fiecare ce a văzut la camaradul din stânga, sau la faţa cu părul frizat şi cu buzele înroşite.

Ora culcării a venit, câte unul şcolarii se retrag spre dormitoare, la masă rămânând numai câţiva inşi, bărbaţi, cu fundul sticlei încă plin, dar şi pentru ei stingerea a sunat.

Noaptea a cuprins cabana şi somnul pe locuitorii ei.

După câteva zile de şcoală, cu ore de lucru dimineaţa şi după amiază, profesorul organizează o excursie cu toţi elevii pe platoul Bucegilor. Se execută toate figurile învăţate, se fac coborâri, iar cei mai curagioşi execută şi sărituri. Şcoala şi învăţătura îşi dă roadele aşteptate.

Dar iată că a venit şi revelionul!

Menu-ul s'a făcut în ajutorul tuturor gospodinelor. Conurnele au fost periate, fetele s'au îmbrăcat în pulovările cele mai bune, şi mai frumos colorate, iar băieţii s'au bărbierit proaspăt, şi-au schimbat cămăşile şi s'au pregătit sufleteşte pentru primirea noului an.

Ora 12 a sunat, cucul din perete a ieşit de douăspreze ori, parcă mai vesel, mai vioiu, fiindcă a îngropat un an şi începe unul nou, sticlele de şampanie bine frapate, au apărut şi dopurile au început să sară o melodie de dans, iar partenerii cu sgomot. Veselia este în toiu. Patefonul învechit a început să hărâie evoluiază pe parchetul improvizat.

Afară, luna a răsărit, stelele strălucesc în înaltul cerului şi atmosfera este de un senin sărbătoresc. Zăpada de un alb imaculat, făureşte şi integrează un tablou de minunată realizare.

1 Ianuarie 1944, este ajunul coborârii, lumea a început să fie mai nervoasă, regretele a început să apară, vacanţa s'a terminat...

A doua zi dis de dimeaţă, caravana s'a format. Băeţii profită de fiecare pantă coborând cu mare viteză. Un accident, nea Gică marinarul, într'un sus celebru, având ca urmare o căzătură sdravănă, şi-a rupt şchiul. Noroc că s'a întâmplat în ultima zi şi că până jos nu mai este mult.

Prin negură, prin ceaţă, colectiva înaintează spre Vârful cu Dor.

La Sinaia, vagonul rezervat aşteaptă, lumea se urcă, bagajele şi slăiurile se aşează, iar trenul porneşte încet.. In dreapta munţii înzepeziţi rămân în urmă, iar faţa drumul spre Bucureşti se înegreşte din ce în ce mai mult...

Colectiva Clubului Carpatin Român s'a terminat. Cabanaa Bran a rămas singură, sus în înălţimea Bucegilor, pregătindu-se să primească noui musafiri...

Cronicar

UNDE MERGEM ASTĂZI

TEATRE

OPERA: Boema (matineu) Carmen (seara).
NAŢIONAL: Gringoire; O sărutare; Capriciile îndragostiţilor (matineu) Hernani (seara).
STUDIO: Nu vă aplecaţi în afară (mat.) Şcoala cerşetorilor (seara).
MUNICIPAL: Riga, Damă, Valet (mat.) Cu capu'n nori (seara).
SARINDAR: Romanţa (matineu şi seara
NOSTRU: Canalia (mat. şi seara).
COMEDIA: Omul cu mărţoaga (mat. şi seara).
ALHAMBRA: Văduva Vesela (mat. şi seara).
SAVOY: Intr'un ceas bun (mat. şi seara).
GIOCONDA: Femei, femei, femei (mat. şi seara).
MUNCA ŞI LUMINA: Ursul (matineu) Cumpăna inimii (seara).
MIC: Fiul meu d-l Ministru (premieră).

CINEMATOGRAFE

ARO: Prietenă de ocazie cu Daniel le Darrieux.
CAPITOL: Visul alb şi jurnal.
SCALA: Inimă de copil şi jurnal.
FANTASIO: Venera oarbă şi jurnal.
TRIANON: Baia primăresei, film în culori şi jurnal.
REGAL: Omul care se joacă cu focul.
ARPA: Noaptea fantastică şi jurnal.
ELISEE: Ingerul întunericului, revistă şi jurnal.
VICTORIA: Suflete în furtună şi jurnal.
BD. PALAS: Valea Diavolului şi jurnal.
CASANDRA: Cenuşereasa şi jurnal.
FEMINA: Pat şi Patachon în Cavalerii veseli şi jurnal.
SELECT: Un cântec pentru tine şi jurnal.
FRANKLIN: Singură pe lume şi jurnal.
CORSO: Taverna roşie şi jurnal
OMNIA: Oameni de varietăţi, jurnal şi revistă.
NISSA: Au fost şase şi trupa de reviste Georgescu Iaşi.
AIDA: Contele de Monte Cristo, jurnal şi revistă
ALCAZAR: Oameni de varietăţi, jurnal şi revistă.
AMERICAN: Macario vagabond jurnal şi revistă.
ASTORIA (fost Edison): O fată într'un port, jurnal şi revistă.
CLASIC: Truxa jurnal şi revistă.
BARCELONA: Macario Cowboy, jurnal şi revistă.
CARMEN: O noapte furtunoasă şi jurnal.
COTROCENI: Macario în moştenitori năsdrăvani şi jurnal.
CARMEN: Macario în banda veselă şi jurnal.
CRANGAŞI: Buzii, jurnal şi revistă.
DIANA: Fra Diavolo jurnal şi revistă.
DICHIU: In taina nopţii, jurnal şi revistă.
DACIA Spioana din San Gotard, jurnal şi revistă.
ELDORADO: Macario la tribunal jurnal şi revistă.
FLORIDA: Patimi încătuşate, jurnal şi revistă.
GLORIA: Arlette şi jurnal.
ILEANA: Oameni de varietăţi, jurnal şi revistă.
ISBANDA: A fost doar o glumă şi jurnal.
LIA: Cele două orfeline şi jurnal.
MARNA: Neapole sub sărutul focului, jurnal şi revistă.
MARCONI: Au fost şase, jurnal şi revistă.
MILANO: Omul venit de pe mare, jurnal şi revistă.
MIORIŢA: Neapole sub sărutul focului şi jurnal.
NERO: Au fost şease şi jurnal.
NONI: Femeia îndărătnică şi jurnal.
PARIS: Minciunile Baronului Münchhausen.
PACHE: Duelul, jurnal şi revistă.
PICCOLO: Misteriosul don Patrik, jurnal şi revistă.
REX: Mailu şi jurnal.
ROMA: Contele de Monte Cristo (seria II a) jurnal şi revistă.
SPLENDID: Minciunile baronului Münchhausen, jurnal şi revistă.
TOMIS: Cine pierde.. câştigă şi jurnal.
UNIC: Fedora şi jurnal.
UNIREA: Trădătorii de pe Nil jurnal şi revistă.
VENUS: Gorgona şi jurnal.
VERGU: Pat şi Patachon jurnal şi revistă.
TRIUMF: Mailu şi jurnal.
VOLTA BUZEŞTI: Contele de Monte Cristo, jurnal şi revistă.

MARELE SUCCES AL CAPITALEI!

AZI ŞI MAINE MATINEU LA 9 ŞI 11 DIM.
După amiază reprezentaţiile 5—7—9